

Strasbourg / Spectacle nocturne sur le bassin d'Austerlitz

Jeux d'eau et d'Ungerer

Sur le bassin d'Austerlitz et les murs du conservatoire, le spectacle aquatique d'été de la Ville de Strasbourg souhaite « *bon anniversaire* » à Tomi Ungerer. Avec quatre mois d'avance sur le 80^e anniversaire de l'artiste. A découvrir dès 22 h 30, ce soir.

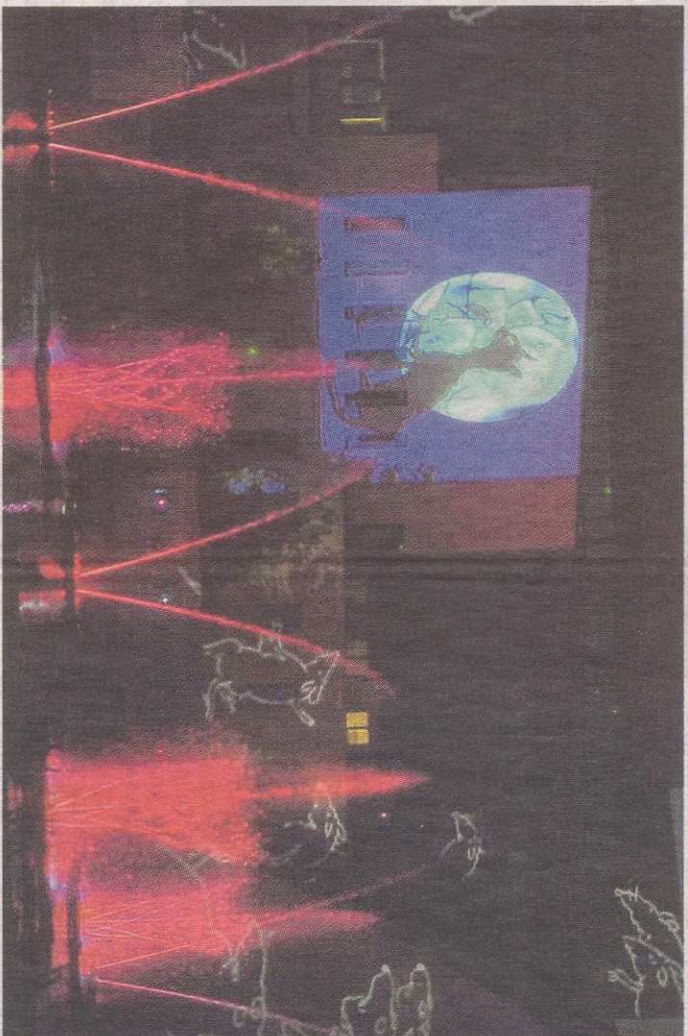
■ Il n'est pas habituel de souhaiter « *bon anniversaire* » plus de quatre mois avant la date effective d'anniversaire. Or, tous les sites web vous l'indiqueront, Tomi Ungerer est né le 28 novembre 1931. Mais au diable les usages !

La Ville de Strasbourg a choisi de rendre hommage à l'artiste alsacien vivant le plus célèbre, en cette année de « jubilé. » Qu'importe si novembre n'est pas un mois d'été.

Trois cents projecteurs

Deux mois durant à partir d'aujourd'hui, des « *Bon anniversaire Tomi* » seront déclines au vent en quatre langues, chaque soir si la météo le permet.

Le spectacle d'Aquatique Show, entreprise régionale aux références internationales, mixe les images de Tomi Ungerer avec les ingrédients habituels de cette entreprise : jets d'eau, lumières, laser. Trois cents projecteurs



Le bestiaire d'Ungerer a été convoqué pour ce spectacle d'été... (Photo DNA - Jean-Christophe Dorn)

et trois vidéoprojecteurs aident à composer cet hommage à Tomi. Le spectacle et les dispositifs de sécurité mis en place quotidiennement autour du bassin cou-

rent 450 000 € à la collectivité, indique Mathieu Cahn, l'adjoint au maire chargé entre autre de l'animation. Le « show » ne s'appelle pas « *Bon anniversaire To-*

mi », mais « *Jeux d'eau et de lumières* », comme les années passées. Les couleurs dominantes des faisceaux lumineux seraient « *le bleu et l'ambre* », couleurs de

l'Europe, considère Cédric Bigot, programmeur du spectacle pour Aquatique Show.

Par-delà l'hommage à l'artiste, on retrouve en effet des références récurrentes, à l'Europe en particulier. Les images projetées ont presque exclusivement trait à l'univers d'Ungerer, toujours. On entend aussi sa voix, au début du spectacle. « *Bonsoir l'Alsace* », dit-il. Il assure ensuite « *qu'il pense à nous, depuis l'Irlande* » où il passe l'été.

Oiseaux, chats, brigands et autres créatures

Des vidéoprojecteurs sortent des oiseaux, beaucoup d'oiseaux : hiboux, cigognes et autres échassiers que l'on retrouve sur la façade de la Cité de la musique et de la danse.

Puis suivent les chats, accompagnés de miaulements sonores. Le bestiaire d'Ungerer se limite à ces deux catégories animales.

Parmi les images « *gen-*

tilles » nées de l'esprit et de la plume de Tomi Ungerer apparaissent encore l'arc-en-ciel et sa déclinaison en dragon, puis le rondouillard bonhomme bleu qui plane dans le ciel, autour d'une lune ronde.

Sont encore convoqués les Trois brigands, sortis du livre pour enfants du même nom. Apparaissent aussi Roger Siffer et son petit-fils blondinet, qui souhaitent à Tomi Ungerer un très joyeux anniversaire. « *C'est le Tomi Ungerer de l'École des Loisirs* », commente après coup Siffer à propos du pan de l'univers d'Ungerer montré durant le spectacle. Ce qui signifie en d'autres termes qu'ont été choisis les belles images pas dérangeantes, dans la grande variété de l'œuvre ungererienne.

Pierre Séjournet

► Spectacle tous les soirs de 22 h 30 à 23 h au mois de juillet (pas de représentation le 14 juillet) et de 22 h à 22 h 30 au mois d'août.