

## Le programme

### Concert Tango \*

Ensemble Contraste.  
Le tango est maintenant une forme classique... Sans rien perdre de sa fougue et de son âme.

Mercredi 21 juillet - Salle des fêtes

### Gala Bienfaiteurs \*\*

Les sonates de Brahms... mêlées aux improvisations de Karol Beffa au piano.

Jeudi 22 juillet - Salle Renaissance Mairie

### Concert Chant, piano \*

Wolfgang Holzmair

Une des plus belles voix de baryton dans les lieder de Mahler, Schumann et des mélodies de Duparc et Ravel.

Dimanche 25 juillet - Synagogue

### Concert Guitare & cordes \*

Emmanuel Rossfelder

Le talentueux guitariste français nous entraîne dans un voyage à travers l'Italie et l'Espagne, dans des oeuvres de Boccherini, Falla, Paganini...

Lundi 26 juillet - Salle des fêtes

### Concert Sextuor \*

Un feu d'artifice de cordes aux accents de fête, pour clore le festival ! Le merveilleux sextuor de Tchaikovsky "Souvenirs de Florence".

Mercredi 28 juillet - Salle des fêtes

### Répétitions à l'école municipale de musique d'Obernai

Toutes les répétitions sont publiques et gratuites  
Maison de la Musique et des Associations

Le programme de chaque concert pourrait être ponctuellement modifié

## Pour adhérer

Merci d'envoyer un mail à [festival.obernai@gmail.com](mailto:festival.obernai@gmail.com) avec vos coordonnées. Nous vous enverrons un bulletin d'adhésion et un RIB par retour.

## Pour acheter les places

Office du Tourisme d'Obernai  
Tél.03 88 95 64 13

## Pour nous contacter

Association "Musique à Obernai"  
1, rue Haute Corniche  
67210 Obernai  
Geneviève Laurenceau, présidente  
[www.festivalmusiqueobernai.com](mailto:www.festivalmusiqueobernai.com)  
[festival.obernai@gmail.com](mailto:festival.obernai@gmail.com)

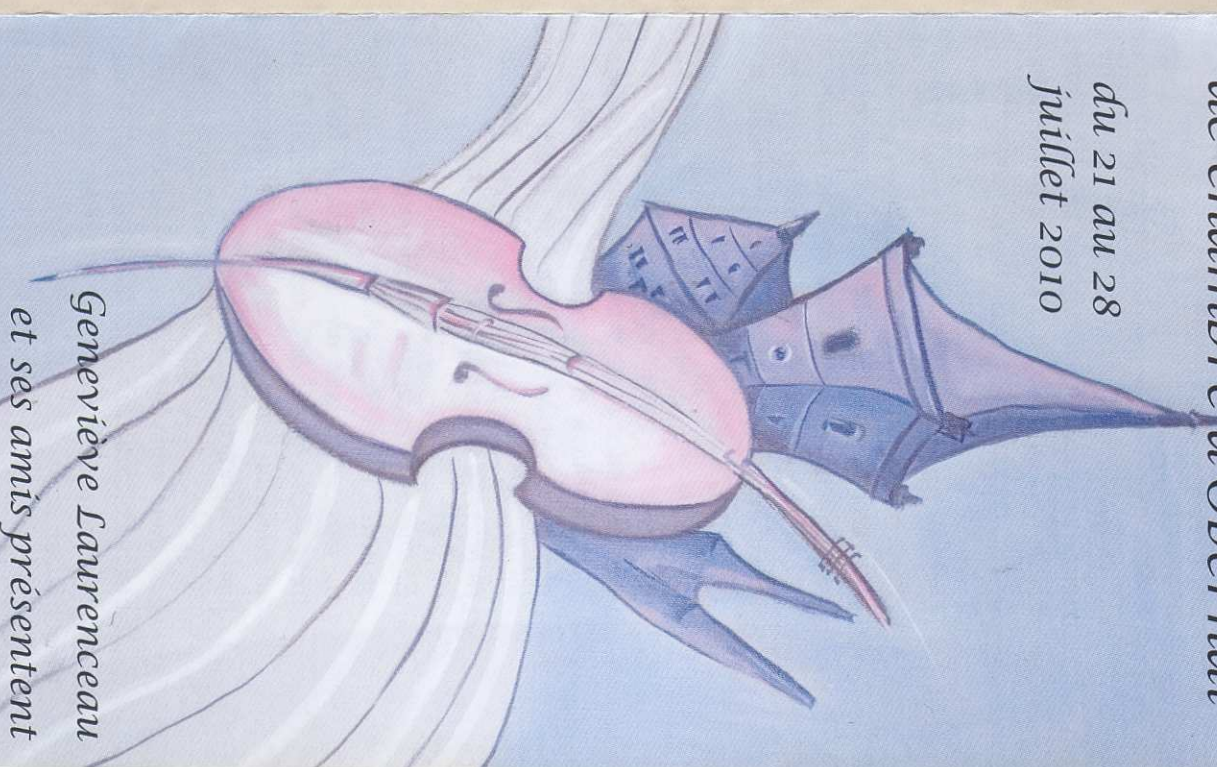


Avec le soutien de la Ville d'Obernai



## Festival de musique de chambre d'Obernai

du 21 au 28  
juillet 2010



Geneviève Laurenceau  
et ses amis présentent

5 concerts de musique de chambre  
"de Boccherini à Piazzolla"

## Vous avez dit "musique de chambre" ?

L'association "Musique de chambre à Obernai", créée en 2009 à mon initiative, a pour vocation de réunir chaque été les meilleurs interprètes français et européens du moment, le temps d'une semaine de concerts dédiée à la musique de chambre.

C'est tout naturellement Obernai, ville de mon enfance, colorée et chaleureuse, que j'ai choisie pour accueillir ce festival, au plus proche de ce qu'est réellement la musique de chambre : le bonheur évident de jouer ensemble, les sens grand ouverts, dans l'émotion de l'instant...

Le plaisir, pour l'auditeur aussi, de vivre au plus près les bijoux de la musique que nous ont laissés les plus grands compositeurs des siècles derniers, et la curiosité, pour découvrir d'autres répertoires, comme le Tango cette année, car ce festival ne connaît pas de frontières à la musique...!

Et tous, sans exception, mélomanes avertis ou visiteurs néophytes, seront invités à goûter au moment unique où la musique "est en train d'être fabriquée", depuis les répétitions ouvertes au public jusqu'à l'aboutissement final du concert.

C'est donc cela, la musique de chambre : une musique vivante qui se crée chaque jour. C'est aussi une occasion de vivre ensemble et de se retrouver ...

A bientôt, et rendez-vous au mois de juillet prochain !

Geneviève Laurenceau

## Les interprètes

### Geneviève LAURENCEAU

Née à Strasbourg en 1977, Obernoise par sa famille. Disciple de Wolfgang Marschner, de Zakhar Bron et de Jean-Jacques Kantorow.

Lauréate de grands prix français et internationaux (grand prix de l'académie Racel, Violon de l'Adami, Fond'Action Alsace, premier prix à Novossibirsk).  
Premier violon super-soliste de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse.

Récompensée pour ses enregistrements (Choc du Monde de la Musique, ffff Télérama).  
Joue sur un Stradivarius de 1682.

### Et ses amis :

Karol BEEFA, pianiste, compositeur

Maria BELOUSSOVA, pianiste

Johan FARJOT, pianiste

Wolfgang HOLZMAIR, baryton

Antoine PIERLOT, violoncelliste

Gemma ROSEFIELD, violoncelliste

Emmanuel ROSSELDER, guitariste

Arnaud THORETTE, altiste

Eugen TZIKINDELEAN, violoniste

## Comment participer ?

### Le public obernois et nos amis de passage

- Chacun peut assister aux concerts \* dans la limite des places disponibles, en participant aux frais à hauteur de 20 € par concert et par place (formule "solo").
- Tarif réduit à 12 € ("amis du festival", moins de 18 ans et chômeurs).
- Entrée gratuite pour les élèves de l'école municipale de musique, de danse et dessin d'Obernai.
- Les répétitions sont publiques et gratuites : venez nombreux à l'école de musique! (Les horaires seront affichés à l'école).

## Les adhérents à l'association

### Les "amis du festival"

- Ils paient une cotisation annuelle de 40 € et ont accès à tous les concerts \* au tarif réduit.
- Ils reçoivent tout au long de l'année les actualités de l'association.

### Les "bienfaiteurs"

- Ils paient une cotisation annuelle de 200 € (ou plus), pour marquer leur attachement particulier aux buts de l'association.
- Ils reçoivent tout au long de l'année les actualités de l'association.
- Ils sont invités à tous les concerts ainsi qu'au concert de Gala du 22 juillet \*\*, qui leur est réservé, suivi d'un cocktail-rencontre avec les artistes.
- Les bienfaiteurs venus de loin bénéficieront, s'ils le souhaitent, de nos formules hôtelières "tarif préférentiel".