

Vendenheim / A la médiathèque Tomi-Ungerer

Duos de personnalités

La médiathèque Tomi-Ungerer à Vendenheim accueille jusqu'au 31 janvier une exposition de photographies de Frédéric Godard sur le thème « Contrastes d'Alsace » avec des duos de personnalités.

■ «L'idée a émergé lors d'une soirée arrosée entre amis», évoquait Frédéric Godard, lors du récent vernissage de son exposition de photographies, à la médiathèque Tomi-Ungerer. L'idée était de rassembler des personnalités alsaciennes qui n'ont, a priori, rien en commun et de les faire poser en duo. Neuf mois plus tard, en mai dernier, aidé par des amis, Frédéric Godard présente ses photos à l'hôtel Holiday Inn où il a réuni la plupart de ses modèles: «C'était une grossesse difficile, mais je suis fier du gros bébé».

Le souci de déclencher au bon moment

Ce gros bébé, ce sont seize photos argentiques, format 60 x 60, en noir et blanc, «pour mettre l'accent sur les personnalités et les regards». Le choix s'est fait en fonction des réponses positives des personnes contactées. Quant à la composition des duos, il ne faut pas chercher de logique. Parfois deux frères, deux amis de trente ans, ou simplement «des envies et des intuitions» pour faire poser des hommes et des femmes dont la vie a été marquée par l'Alsace «à degrés divers». Avec un titre pour donner le fil conducteur à ces séances de photographies de maximum deux heures

Il y a ainsi «Destins» avec la comédienne Huguette



Frédéric Godard a photographié des duos de personnalités alsaciennes. (Photo DNA - Bernard Meyer)

Dreikaus et le primatologue Nicolas Herrenschmidt, «La rencontre» avec la chanteuse Lisa Doby et la comédienne slameuse Laureline Kuntz, «Dialogue» avec l'archéologue Marc Grodwohl et la chanteuse lyrique Salomé Haller, «Douceurs» avec Pierre Chambon, professeur en génétique moléculaire, et Christine Ferber, confiseuse, «Amitié» avec Roger Siffer et Cookie Dingler...

Autant de rencontres, de découvertes, de retrouvailles: «C'était intéressant de voir comment la mayonnaise prenait. Je me suis fait absent. J'avais juste le souci de déclen-

cher au bon moment», précisait Frédéric Godard qui a capturé ainsi le geste simultané de Tomi Ungerer et de Raymond Waydelich vers l'objectif. Une photo qu'il a offerte à la médiathèque.

Une première expérience pour ce jeune Champenois qui a trouvé des racines alsaciennes depuis son passage au lycée Kléber. Il poursuit ainsi sa complicité avec son copain de lycée, Yannick Maechling qui a rédigé les textes pour les légendes des photos. Cette exposition sera à la Maison de l'Alsace à Paris, du 2 mars au 14 avril. Et déjà, Frédéric Godard, res-

pensable commercial dans une entreprise au port du Rhin, a en projet de photographier des salariés de ce quartier, notamment ceux qui travaillent de nuit.

D.E. Wirtz-Habermeyer

A noter: la création d'un club de lecture pour adolescents autour de livres en anglais. Renseignement au 03 88 69 46 35.

► Exposition visible jusqu'au 31 janvier. Ouverture: mardi 14 h à 18 h 30, mercredi 9 h à 12 h 30, 14 h à 18 h 30, vendredi 14 h à 18 h 30, samedi 9 h à 12 h 30. Prochain rendez-vous: Jay Alis présentera le 5^e tome de Peter Poth le 21 janvier de 14 h à 17 h.