

Strasbourg / Animations d'été

## Aquatique Show: le retour

Comme l'an dernier, c'est Aquatique Show qui fera le spectacle cet été à Strasbourg, avec une nouvelle édition d'Au Cœur des étoiles – un son et lumière pyrotechnique et aquatique qui a séduit près de 80 000 personnes en 2009.

■ Un budget global constant – près de 800 000 € – et quelques remaniements en attendant le grand chambardement: le programme des animations estivales strasbourgeoises présenté aujourd'hui à la presse se situe dans la droite ligne de celui de l'an dernier.

**«Une promenade dans une dizaine de pays d'Europe»**

«Nous nous donnons trois ans pour trouver le concept qui donnerait une cohérence aux 250 animations que la Ville organise et/ou soutient durant l'été», avance Mathieu Cahn, l'adjoint en charge de l'animation urbaine. La thématique de l'eau est une piste que nous allons explorer cette année et l'an prochain. Nous nous déciderons en 2012».

□ En attendant, Au Cœur des étoiles, le spectacle estampillé Aquatique Show fait donc son retour sur les bassins Dusuzeau et Austerlitz. Sous-titré *Réverie au fil de l'eau*, le show propose cette année «une promenade dans une dizaine de pays d'Europe, racontés à travers leurs fleuves et leurs monuments», détaille



Le spectacle de l'an dernier a attiré près de 80 000 personnes au total. Cette année, les meilleures places seront sur le parvis de la médiathèque Malraux. (Document remis)

Olivier Jacob, assistant de la direction.

Au programme, outre les jeux d'eau, le son et lumière, et le feu d'artifices: «Un mur aquatique encore plus impres-

sionnant, déployé parallèlement à la façade de la cité de la musique et de la danse», promet Olivier Jacob.

Le budget est en tout cas à la hausse, puisqu'il passe de

340 000 € à 400 000 €. La municipalité espère attirer au minimum 80 000 personnes, comme l'an dernier.

Spectacle prévu du 10 juillet(\*) au 29 août, soit une

semaine de rallonge par rapport à 2009, à 22 h 30 en juillet, à 22 h en août.

□ Les illuminations de la Cathédrale, démarrent, elles, le 9 juillet. Comme l'an dernier, les premières rotations se font en musique. Pour les suivantes, on coupe le son. Première, le 9 juillet, dernière, le 29 août, de 22 h 30 à 0 h 30 en juillet, à partir de 22 h 10 en août. C'est l'animation de loin la plus populaire, avec près de 150 000 personnes l'an dernier.

**«Après dix éditions, on avait atteint les limites de l'exercice»**

□ Les Arts dans la rue, format hebdomadaire voire plus si affinités, ont vécu. «Le festival était porté par une équipe d'agents de la CUS très motivée. Mais après dix éditions, on avait atteint les limites de l'exercice. D'autant que l'événement n'avait pas la renommée des festivals de Chalon ou Aurillac», assure Mathieu Cahn.

Cela dit, les arts de rue deviennent le fil rouge de l'été. Ainsi, près de 25 compagnies se joindront aux 10 chars de Strass' Carnaval pour la para-

de de l'été, programmée le 19 juin.

«Ce sera un temps fort visuel et spectaculaire. Une sorte de lancement de nos animations d'été, comme un avant-gout à la Fête de la musique», explique Mathieu Cahn.

Par la suite, les week-ends du 13-14-15, 21-22 août prévoient une programmation «dense» en arts de rue. Et le spectacle de clôture des animations, les 28-29 août, devrait valoir le détour.

«Au final, nous devrions programmer presque autant de compagnies et de spectacles, mais dans un format différent», insiste l'adjoint à l'animation.

□ Terminé le bal du 13 juillet place Broglie, place à un grand bal, le 14 juillet, place Kléber. A noter: le feu d'artifice sera encore tiré des Ponts-Couverts – les travaux peinent à démarrer.

□ Quant à un éventuel Strasbourg-Plage, déjà évoqué l'an dernier, pour l'heure, mystère... Mais ça collerait tellement bien avec la thématique de l'eau et le site Austerlitz-Dusuzeau ferait tellement bien l'affaire, qu'on peut y croire... Manuel Plantin

(\*) D'après la Ville. Aquatique Show était, hier, plutôt partant pour le 11. Nous serons fixés dans les jours qui viennent.