

La marque Jazzdor



Dave Douglas.

STRASBOURG ET RÉGION

La 24^e édition du festival alsacien présente un programme de haute tenue.

Chaque année, c'est un peu plus vrai. Jazzdor reçoit à l'automne exactement ce que le mélomane en sève espère sans y compter. Le programme de cette édition, agendée du 6 au 20 novembre, est un miracle architectural. Sans stars énormes, mais plein d'esprit.

Tout ce que le monde du jazz contemporain produit de plus aventureux se rencontre sur une des scènes de ce festival transfrontalier.

Difficile, donc, de passer en revue en deux temps quelques mouvements les hauts faits de cette affiche. C'est peut-être le concert du *Tetraband* du pia-

niste Bojan Z, précédé du trio MGT, en ouverture (le 6/11) qui annonce le mieux la teinte générale. Deux concerts en une soirée avec des formations transcontinentales aux musiciens nomades.

Partout, ce sont projets bénis qui sont convoqués, de Hélène Labarrière à David Murray en passant par Archie Shepp, Dave Douglas, Henri Texier, Sabar Ring, Eric Watson, Anouar Brahem, Luc Ex, Zakarya, Emile Parisien, Matthew Bourne sans oublier Martial Solal, Dua-Due-Dui-Duo, Dominique Pifarély ou encore Vincent Courtois. Jazzdor s'impose comme le meilleur bulletin de santé du jazz d'aujourd'hui. **J.I.**

Du 6 au 20 novembre à Strasbourg et sa région. 03 88 36 30 48 et www.jazzdor.com