

JAZZDOR / A LA REITHALLE D'OFFENBOURG**Ni limite ni frontière**

La soirée « Jazz Passage » de Jazzdor, samedi soir à Offenbourg, a tenu toutes ses promesses. Dans l'écrin artistico-industriel de la Reithalle se sont succédé des artistes renversants.

Que nous réserve ce jeune prodige allemand de 29 ans, déjà passé sur les planches de Jazzdor l'an dernier ? Michael Wollny a l'air d'un jeune premier intimidé qui, pour convaincre, se livre avec ses tripes. Montées angoissantes, stridences extrêmes, mais douceur aussi, dans un cocktail d'émotions pétries d'électro-acoustique. La bande-son d'un rêve – ou d'un cauchemar – éveillé, qui expérimente une nouvelle langue entre l'univers des films de David Lynch, des références à Franz Schubert et une inspiration pop très björkienne. Puis quatre défricheurs de terrains accidentés, un quartet multiculturel inédit jusqu'alors et composé de Dave Liebman (saxophone), Bobo Stenson (piano), Jean-Paul Celea (contrebasse) et Daniel Humair (batterie). D'emblée, le groupe livre avec simplicité les indices de sa toute-puissance musicale. On ne sait pas dans quel registre l'attendre – il sévit justement dans un monde sans repère. Dave Liebman, impérial au soprano, n'a plus rien à prouver et pourtant il surprend encore. Y compris à la flûte, dont les arabesques se greffent sans accroc aux rythmiques be-bop, free jazz et jazz rock de la formation.

Celea transporte, lui, dans des contrées où les imaginaires classique et contemporain se bousculent, et Humair en fait de même, bien calé derrière ses fûts. Dans cet engagement total, le quartet s'émancipe de sa fonction supposée de gardien du temple du swing : il improvise sans détour, crée de l'ambiguïté, démolit pour reconstruire. Une esthétique du dépassement, guidée par l'urgence d'un jazz vraiment synonyme de tous les possibles.

Alexis Fricker

► **Ce 21 novembre à 18 h** à la Friche-Laiterie : musique en chantier #2. **A 20 h 30** au Cheval blanc à Schiltigheim : le quartet Doran/Stucky/Studer/Tacuma plays the music of Jimi Hendrix. **A 20 h 30** au relais culturel de Haguenau : Pura Fé. Ibrahim electric, annoncé à 22 h à la Laiterie, est annulé. © 03 88 36 30 48 et www.jazzdor.com



Michael Wollny. (Photo DNA – Jean-François Badias)