
Il vous reste 2 unité(s) article(s) à consulter.

Toutes les archives

Saverne | Saison musicale de l'AJAM

Ça démarre fort !



Pauline Haas, harpiste de 16 ans, a enthousiasmé le public. (Photo DNA)

Comme chaque année à cette époque, les mélomanes de la région attendent avec une certaine impatience l'ouverture de la saison AJAM (*). Ce mardi c'était la première, du moins à Saverne.

Mardi soir l'AJAM proposait une valeur sûre de son écurie, le quatuor Léonis que les habitués ont découvert en 2006 quand il s'appelait encore quatuor Esteves, du nom de leur violoncelliste à cette époque. A cette formation s'était jointe en vedette « américaine » une musicienne de 16 ans, **Pauline Haas**.

Précision des attaques, pizzicati diaboliques

La jeune femme a débuté la **harpe** en 2000 au conservatoire de Strasbourg et après divers prix et distinctions vient d'être admise au très prisé et très difficile d'accès conservatoire national supérieur de musique de Paris. Le programme, presque totalement consacré à la musique française, impliquait aussi la participation de deux autres artistes : la flûtiste Sandrine Poncet et le clarinetriste Sébastien Koebel.

Pauline **Haas** a ouvert le concert avec une assurance et un aplomb stupéfiant avec une transcription pour **harpe** de la suite pour clavecin en ut mineur BWV 997 de J.-S. Bach. Dans une salle comble, la jeune **Pauline** a subjugué le public par sa technique et sa musicalité d'une beauté renversante.

Les Léonis, Thomas Gautier, Guillaume Antonini, Alphonse Dervieux et Jean-Lou Loger ont fait preuve de leurs qualités d'ensemble, nerveux et souples à la fois en ayant gagné encore en assurance. Précision des attaques, pizzicati diaboliques, les quatre jeunes gens laissent libre cours à leur inspiration et apporte leur propre vision d'une oeuvre composée par Maurice Ravel. Les Léonis sont devenus désormais un grand quatuor et on peut leur souhaiter une carrière à l'instar de celle des grands anciens Orlando, Borodin et tant d'autres.

Pour conclure, les sept musiciens se sont unis pour une pièce rare du même Ravel, « Introduction et allegro » pour **harpe**, flûte, clarinette et quatuor à cordes. Encore un grand moment de musique française pour conclure une première qui annonce une saison de très haut niveau.

(*) Amis des jeunes artistes musiciens

Mardi 25 novembre. Prochain rendez-vous à Saverne avec l'ensemble Linéa au château des Rohan à 20 h.

© Dernières Nouvelles D'alsace, Samedi 25 Octobre 2008. - Tous droits de reproduction réservés
