

EDITO



L'ENTHOUSIASME D'ABORD.

Pourquoi le cacher : nous redoutions cette cérémonie de Remise des Prix 2007. Beaucoup d'entre nous s'étaient interrogés sur la pertinence qu'il y avait à organiser notre manifestation annuelle un Vendredi soir, à 19h30, et à Obernai dont la fréquentation - pensaient certains - risquait de souffrir des difficultés de sortie de Strasbourg, de l'éloignement par rapport au Nord de la Région ou du Haut-Rhin. Contredisant les prévisions les plus pessimistes, Obernai a gagné.

Nos invités, nos membres, nos partenaires, les autorités se sont mobilisés : la remise annuelle des "Trophées de Fond'Action Alsace" est entrée dans le petit nombre de manifestations régionales auxquelles il faut avoir assisté.

Déjà dans les derniers jours précédant notre soirée, nous redoutions que la salle des fêtes d'Obernai soit trop petite : nous avons finalement reçu l'autorisation de rajouter des chaises et près de 350 personnes assises (et quelques spectateurs debout !) se sont pressées dans une salle comble. Succès assuré à l'applaudimètre pour une présentation particulièrement soignée qui a rallié tous les suffrages. Cette réussite nous la devons à l'engagement de nos membres, mais nous la devons surtout au travail de deux équipes : une "équipe technique" conduite par Lucien TRIPONEL, notre Secrétaire Général et par Laurence SCHOCH, l'animatrice de notre association, et une "équipe financière" conduite par Marcel SCHOTT, chargé de réunir le financement nécessaire à la manifestation.

A l'image de notre région

Certes le succès rencontré nous lie : il nous conduit à renouveler l'effort et à faire aussi bien sinon mieux lorsque nous remettons les Trophées en octobre 2008 aux Tanzmatten à Sélestat. Au delà de cette réussite qui est l'expression de tous ceux qui nous font confiance et nous soutiennent, il n'est pas inutile de nous interroger sur les raisons d'un succès qui « m'a laissé le souvenir durable d'un moment exceptionnel » pour reprendre l'expression utilisée par Jacques MARESCAUX, le « patron » de l'IRCAD-EITS, notre Prix d'Honneur 2007. Faut-il voir dans la réussite le fait que "Fond'Action Alsace" présente chaque année l'éventail des talents alsaciens, la synthèse des réussites - assurées ou en devenir - dans lesquelles se reconnaissent les alsaciens ? Les Alsaciens : c'est à dire tous ceux qui participent aux progrès de cette région sise entre Vosges et Rhin. C'est le Président de la Région Alsace, Adrien ZELLER, qui l'a affirmé dans son discours du 12 octobre.



Si cela est vrai, cela voudrait dire que - tous ensemble - nous sommes entrain de gagner notre pari : « Donner des coups de projecteur sur le talent et le savoir-faire de femmes et d'hommes encore peu ou pas connus. Mais aussi honorer par la remise de trophées des personnes physiques ou morales qui par leurs réalisations contribuent au rayonnement de l'Alsace au delà de ses frontières... ».

Nos statuts nous ont fixé cette ambition là et nous entendons y consacrer notre énergie ! Cela m'amène à me demander si, au delà du constat du Président de Région, il n'y a pas autre chose encore. Quelque chose qui a été souligné aussi bien au moment du jury de sélection des Lauréats qu'au cours de notre soirée et qui unit tous ceux qui ont été distingués par Fond'Action Alsace : l'enthousiasme et la passion au service d'un projet se situant, lui-même, dans une intense perspective régionale.



Au service d'une même passion

C'est la passion qui habite tous nos récipiendaires : une passion qui a donné à notre soirée une touche d'humanisme, en même temps que de révolte contre la fatalité. Nos Lauréats n'attendent pas pour espérer et vouloir réussir : ils avancent, ils font. Ils croient au destin de cette région qui - elle - doute trop souvent de ses capacités ! Cette région a des talents : nous le prouvons chaque année, depuis 1985 ! Bien sûr, il ne suffit pas d'y croire : il faut aussi concrétiser. Fond'Action Alsace a été fondée pour aider à concrétiser. Elle le fait à travers ses trophées, à travers son site Internet, à travers Inf'Alsace que vous lisez, à travers le réseau d'aide et de conseils qu'elle s'efforce d'organiser entre ses Lauréats, à travers les conférences sur l'Alsace et son avenir qu'elle organise sur le territoire alsacien et, demain, elle prolongera son action au moyen d'un « blog » de dialogue avec les Alsaciens.

Car sans nos membres et sympathisants, sans les Alsaciens dans leur ensemble notre enthousiasme ne suffirait pas, même relayé par celui de nos Lauréats. Il nous faut l'aide de tous. Ils sont nombreux à l'avoir déjà compris. Merci à eux, merci à ceux qui nous assistent dans notre combat - qui bien sûr est aussi le vôtre - pour une Alsace dynamique, responsable, tolérante, innovatrice et ouverte. La nôtre.

Alain HOWILLER, Président

OBERNAI : 400 spectateurs pour la remise 2007 de nos trophées

Il serait évidemment dommage que les quelque 400 spectateurs de la cérémonie de Remise des Trophées de Fond'Action Alsace ne retiennent de la soirée du 12 octobre à la Salle des Fêtes d'Obernai, que le discours enflammé du Président de la Région Alsace, Adrien ZELLER - même s'il nous a rendu un vibrant hommage -, la présentation très « glamour » d'Obernai par Catherine EDEL, Première Adjointe au Maire de la ville ou encore l'arrivée - tout en cocoricos - de l'un des derniers exemplaires du coq d'Alsace que Guillaume BAUMGARTNER, Prix d'Encouragement 2007, veut sauver de l'extinction.

Car la soirée, au delà de temps forts qui resteront dans les mémoires, a servi, deux heures durant, les talents alsaciens, c'est à dire l'Alsace dans son excellence. La soirée menée par Alain HOWILLER, Président de Fond'Action Alsace avec la complicité sur le plateau du présentateur Régis SCHAEFFER et en coulisse du « metteur en scène » Didier ROCHE s'est déroulée sans temps morts, dans l'enthousiasme et en diffusant une chaleur communicative.

« GRAINES D'AVENIR » ET « POULE D'ALSACE »

Au nom du MEDEF, Christian BUCHEL - Directeur Général de l'Electricité de Strasbourg - et Christian RUPPERT - Directeur Général de la Société Graffiti - ont reçu des mains du Recteur Gérald CHAIX, un Prix d'Encouragement pour leur opération « Les Boss invitent les Profs » : grâce à cette action les chefs d'entreprises invitent les professeurs à discuter de l'entreprise autour d'une table, rapprochant ainsi l'école de l'économie. Madame Marie-Christine WEIBEL - Professeur de collège à Bischwiller -, a reçu des mains du Ministre François LOOS un autre Prix d'Encouragement pour « Graines d'Avenir », un projet pédagogique s'appuyant sur des fiches destinées aux élèves et aux Professeurs pour aider les collégiens à imaginer ensemble leur projet de vie.

Guillaume BAUMGARTNER, jeune chef d'entreprise, a reçu son Prix d'Encouragement d'Emile JUNG - Patron du restaurant « Au Crocodile » - pour ses efforts tendant à sauver une espèce (il n'en reste plus que 200 exemplaires) de « Poule et Coq d'Alsace » dont la valeur gustative et gastronomique relancera, en accompagnant la biodiversité et l'économie durable, l'activité des aviculteurs professionnels.

Perette OURISSON-CAUSSADE, la fille de notre ancien Président, a remis le Prix Guy OURISSON créé cette année par Fond'Action Alsace, à Martin BRUDER - Proviseur du Lycée René Cassin - et à Anne UTHDINGER, Elève à l'origine de l'action. Ceci, pour la création de la « Fédération René Cassin » qui veut réunir l'ensemble des établissements portant le nom du Prix Nobel de la Paix 1968, afin de cultiver les valeurs de respect, de tolérance et de promotion des droits de l'Homme dans les lycées.

UNE SEQUENCE SOUVENIRS

Si la soirée a permis de rendre hommage, en présence de son épouse Marie-Paule, au regretté Freddy RUHLMANN - Lauréat 1996 et créateur du premier trophée de ce qui était encore Fondation Alsace - elle a également été l'occasion de présenter, en présence de ses parents, une interview-vidéo de la violoniste obernoise Geneviève LAURENCEAU - Prix d'encouragement (à 14 ans !) 1992 - qui n'avait pu être présente dans sa ville, étant en tournée.

Après Robert LOHR (2005) et Christian BREVARD (2006), c'est le Professeur Jacques MARESCAUX - Professeur des Universités, Président Fondateur de l'IRCAD-EITS -, qui a reçu d'Alain HOWILLER, le Trophée du Prix d'Honneur, créé comme les autres prix, par le sculpteur Denis ROTH : ce prix est remis à un lauréat qui a su incarner, à travers sa réussite, un savoir-faire, un rayonnement à la fois scientifique, économique, humain incarnant une Alsace ouverte sur l'avenir et soucieuse de valoriser son



Légende

Le Père Denis LEDOGAR - Prix d'Honneur 1999 de Fond'Action Alsace - a remis un Prix Spécial (sous la forme d'une création de Sylvie LANDER) à l'Association haut-rhinoise d'Aide aux Personnes Agées - APA - pour son action engagée dès 1947 en faveur des personnes âgées isolées : Jean-Marie MEYER - Président - et Pierre KAMMERER - Directeur, ont reçu le prix.

destin. Un symbole, en quelque sorte, de l'Alsace d'aujourd'hui. Rappelons que le Professeur Jacques MARESCAUX avait déjà été Prix de Parrainage de Fondation Alsace en ... 1992.

La cérémonie s'est achevée sur une innovation, avant le buffet, qui a permis de prolonger fort tard les échanges. En présence du député Alain FERRY, la Première Adjointe au Maire d'Obernai (le Maire Bernard FISCHER avait dû être hospitalisé la veille pour une intervention bénigne) a solennellement, passé le relais à Marcel BAUER - Maire de Sélestat - où aura lieu la « Remise des Trophées 2008 ».



Légende

DES NOUVELLES DE NOS LAURÉATS



TOLERANCE POUR UN... « POPE »

« Je vous remercie vivement de m'avoir accordé ce Prix 2007 de la Tolérance : il trônera en évidence chez moi, à côté du Prix d'Honneur que j'ai eu en 1994 de Fondation Alsace ». C'est en ces termes que le Père Xavier-René NAEGERT, dit « Le Pope », a remercié Adrien ZELLER de lui remettre le Prix de la Tolérance. L'Association des Amis de Marcel RUDLOFF, Présidée par Francis HIRN - Directeur Général

Adjoint des DNA - avait décidé de remettre ce prix à la Maison de la Région en reconnaissance de l'activité déployée par le récipiendaire en faveur de la tolérance, de la disponibilité à l'égard de l'Autre, de sa lutte en faveur des pauvres de cette planète. Le père NAEGERT, qui préside aux destinées de « TERRE SANS FRONTIERE » au Relais de l'Espérance à Hipsheim, devait notamment déclarer à cette occasion : « La tolérance absolue est une utopie et c'est dans cette utopie et cette tolérance que travaille notre association, libre, sans subvention, constituée uniquement de bénévoles, avec ses correspondants propres dans 16 pays du monde ». Il évoqua également des souvenirs personnels, rappelant notamment qu'il avait été en pèlerinage avec Adrien ZELLER et qu'il avait appris le latin à... Alain HOWILLER !

UNE "VILLA" POUR SELESTAT ?

Bénéficiaires d'un Prix d'Encouragement de Fond'Action Alsace en 2005, Paul-Auguste MEYER - Président -, assisté de son collègue de Karlsruhe Lars DRAGMANLI, continuent avec efficacité la mise en place de « VILLA RHENA », leur association transfrontalière et pluridisciplinaire. Créée quelques mois à peine avant de recevoir leur Prix d'Encouragement, « VILLA RHENA » - qui veut faire travailler ensemble, dans la plus pure tradition du Bauhaus, artistes et artisans, ingénieurs et ouvriers, architectes et peintres, plasticiens et entrepreneurs, représentants des arts appliqués et des arts plastiques - compte actuellement 125 membres, dont 25 allemands. L'association (voir www.villarhena.com) qui se veut transfrontalière et nourrie de trois cultures (l'allemande, la française et l'alsacienne), organise des ateliers pour rapprocher industriels, artisans et artistes de l'axe rhénan. Il y a eu une exposition de travaux à Karlsruhe (thème le papier : en 2006), à Sélestat (thème : l'orfèvrerie du 28 au 30.09.2007) et à Strasbourg, à l'Hôtel du Département (du 24.10 au 04.11.2007). Prochaine manifestation prévue : une exposition à la Maison de la Région Alsace du 4 au 19 avril 2008 (en liaison avec sa « filiale » : l'Association Art, Technique, Ethique et Corps (ATEC) qui veut introduire la dimension éthique dans les travaux réalisés.

Si "VILLA RHENA" développe son action à travers des « ateliers nomades » qui se déplacent, elle entend disposer d'un lieu fixe : après un premier projet à Strasbourg (au barrage Vauban) pour lequel la municipalité ne marqua pas son intérêt, elle travaille à une concrétisation à Sélestat. Le projet dont la faisabilité est en cours d'étude se ferait avec le concours des collectivités locales (Département, Région et Ville) et de partenaires industriels français et allemands.

UNE HARPE EST SON CHEMIN...

Prix d'Encouragement 2006, à 14 ans (l'âge qu'avait la violoniste Geneviève LAURENCEAU lorsqu'elle eut son prix en 1992), la jeune harpiste Pauline HAAS avait fait forte impression en jouant de son instrument devant le jury de sélection puis lors de la Remise des Prix à Colmar. Depuis, Pauline a donné une série de concerts et elle vient de faire sa rentrée au Conservatoire National Supérieur de Paris. Avant de se produire à Biersbronn (Forêt Noire) avec Anja LINDER (le 21.12), elle a donné un récital à Arles lors d'une « Scène découverte de jeunes talents » s'inscrivant dans le cadre des XIII^e journées de la Harpe. Elle espère pouvoir décrocher une bourse des Amis des Jeunes Artistes Musiciens (AJAM) : celle-ci pourrait être abondée par des donateurs (entreprises ou particuliers), le tout lui permettant de mieux financer ses études. Pauline, donc, lentement mais sûrement fait son chemin : ceux qui l'ont entendu pincer sa harpe n'en ont jamais douté !

IL CONNAÎT LA MUSIQUE

Philippe OCHEM, Directeur de « JAZZDOR », avait obtenu un Prix Spécial du Jury pour son action à Strasbourg en faveur du Jazz. Il développe son action non seulement à travers son festival strasbourgeois et régional (9 au 23.11.2007), mais déborde très régulièrement de nos frontières régionales ou nationales. Parmi ses « faits d'armes », il faut compter désormais, au delà des journées franco-allemands de jazz à Offenbourg (16 - 17.11.2007), un festival organisé à Berlin dans plusieurs clubs de la capitale allemande. Onze formations réunies par l'organisateur ont joué du 3 au 6 octobre dans une ville survoltée : « c'était incroyable de faire cela à Berlin où, comme partout, le jazz trouve enfin son public, servi en plus par des prestations de cette qualité » a commenté l'un des participants en saluant le succès rencontré. Il est vrai qu'en la matière (et pas seulement au piano, comme il l'a montré lors de la remise de son Prix Spécial du Jury au TNS) Philippe OCHEM connaît la musique !

UNE NOUVELLE VIE !

« Après l'ouverture de ce Musée qui résume ma vie, il ne me reste plus qu'à commencer une... nouvelle vie ! », a-t-il commenté lors de l'inauguration de son Musée.

Tomi avait été l'un des artistes qui a dessiné et conçu l'affiche pour la campagne de recrutement de projets de Fond'Action Alsace. Et, c'est avec la complicité de Denis ROTH - créateur des nouveaux Trophées de Fond'Action Alsace - que Tomi UNGERER a créé la fameuse tête de Janus du « Monument du bi-millénaire », installé à un jet de pierres de l'Opéra à Strasbourg.

UNE VOIX VENUE DU DESERT

On se souvient de sa voix lors de la remise des Trophées de Fond'Action Alsace au TNS en 2005. On se souvient de son concert, fin Novembre 2006, salle de la Bourse, dans le cadre du Festival Strasbourg-Méditerranée. Nous nous souvenons surtout de son Prix d'Encouragement 2000 qui a, incontestablement, été un tremplin pour sa carrière de chanteuse du « registre arabo-andalou ». Hayet AYAD, car c'est d'elle qu'il s'agit, est devenue une des références du chant traditionnel dont son spectacle de 2006 baptisé « Du Désert d'Orient aux Jardins d'Espagne 2 » est symbolique. De nombreuses représentations en Europe, au Maroc, dans le monde arabe en général, aux Etats Unis, en France et plus particulièrement en Alsace où elle a contribué à lancer, dès 1991, le Festival « Voix et Routes Romanes », Hayet AYAD poursuit un chemin, au confluent de trois cultures et de trois religions, servi en outre par une discographie et une filmographie qui mettent en relief le « bassin méditerranéen » à travers romances, cantigas et Chants arabo-andalous.

DES JARDINS TOUJOURS VERTS

L'association LES JARDINS DE LA MONTAGNE VERTE avait reçu un Prix d'Encouragement en 2002. Fatima RIAHI avait alors reçu ce prix en rappelant l'objet de l'association : constituer un chantier d'insertion sociale et professionnelle par le maraîchage biologique, à travers la culture et la distribution de productions maraîchères. L'association agit en proposant ses produits à la vente soit lors de son marché mensuel organisé dans la cour de l'exploitation à Strasbourg - Montagne Verte, soit à travers les ventes à ses quelques 400 adhérents qui reçoivent chaque semaine un panier de légumes confectionné par ses jardiniers. Lors du marché de la fin août, l'association avait même proposé la vente des produits tels que tisanes, sirops, produits équitables, fromages, pains, pâtisseries marocaines, huile de noix de coco, vins. De nouveaux producteurs étaient venus compléter le marché qui s'était, en plus (été oblige !), doté d'une aire de pique-nique. A travers vos achats, les JARDINS DE LA MONTAGNE VERTE (contacter Marie WINDENBERGER : adherents.paniers@free.fr) vous font participer à un acte de consommation qui doit faire de vous des "consom'acteurs" : pour reprendre la jolie formule de l'association.

TOMI NOUS JOUE "UN PRIX D'HONNEUR" AU MUSEE

Déjà célébré en 2006 pour ses 75 ans, Tomi UNGERER, Prix d'honneur 1995 de Fond'Action Alsace, a terminé l'année 2007 sur les chapeaux de roue. Son 76^e anniversaire (il est né en 1931 à Strasbourg) a vu programmer au Théâtre de « la Choucrouterie » l'histoire de sa vie en... paroles et en chansons avec, bien sûr, beaucoup de dessins (la pièce avait été intitulé « Tomi soit qui mal y pense »). Il a assisté à la sortie, à Berlin où il l'a présenté puis à Strasbourg, du dessin animé tiré de son livre pour enfants intitulé « Les Trois Brigands ». Il a été récompensé par la grande médaille d'honneur de la Ville de Karlsruhe, remise par le Maire Heinz FENRICH.

Mais surtout, il a présidé la cérémonie d'ouverture du « Centre International de l'illustration, Musée Tomi UNGERER ». Tomi au Musée ! Quand on pense à la manière dont il avait été reçu dans sa région d'origine lorsque, largement reconnu aux Etats-Unis, dans le monde anglo-saxon, en Allemagne et ailleurs, il est revenu en Alsace au début des années 1970 ! On lui reprochait -Fond'Action Alsace connaît bien ce genre de réflexe et s'efforce de le combattre - alors, d'avoir réussi ailleurs qu'en Alsace et... notamment en Allemagne ! : Quoi qu'il s'en défende, il doit tout de même éprouver un petit goût de revanche devant tous ces honneurs distribués.



PêlE-MAIL !...

Si nos anciens Lauréats souhaitent dialoguer entre eux et avec nos lecteurs, à travers Inf'Alsace, nous publierons volontiers les informations qu'ils souhaiteraient voir diffusées. Rappelons notre adresse électronique : falsace@wanadoo.fr.

Ci-après, quelques informations données... « pêlE-mail » :

Prix d'Encouragement 1992 (à 14 ans comme déjà indiqué), la violoniste Geneviève LAURENCEAU joue un Stradivarius de 1682 qui lui est prêté par des mécènes parisiens : elle entre à l'Orchestre du Capitole de Toulouse comme « Super Soliste ».

Prix de Parrainage 1994, le Professeur José SAHEL qui avait été distingué pour les travaux menés alors à Strasbourg sur le développement des transplantations rétinienne, a retrouvé avec plaisir le public strasbourgeois à l'occasion d'une conférence Gutenberg qui a accueilli plus de 700 personnes. Il va diriger « l'Institut de la Vision » en cours de construction à Paris.

Prix Entreprise 2005, la société sundgauvienne « DOREAN », spécialisée dans la construction de maisons en bois éco-durables selon un procédé breveté, poursuit sa croissance sur un marché de la maison en bois qui se développe : elle a été récompensée par le Trophée - national - du Palmarès de l'Innovation.

Guillaume BAUMGARTNER, prix d'encouragement 2007 ne manque pas d'idées : il en est une qui nous concerne directement : il veut créer un label "Fond'Action Alsace" pour ses « Poule et Coq d'Alsace ». Le label serait bien sûr concrétisé par... un ruban rouge !

Prix d'encouragement 2005, Jean-Claude CHOJCAN - Kampas les Tzygognes et créateur de Papyros'n Orchestra - travaille avec Perrette OURISSON, sur un projet de spectacle musical intitulé « Que nos Alsace sont belles ! ».

Ce spectacle souligne en musique l'histoire de notre région, met en évidence ses richesses et ses nombreux héritages culturels pour déboucher sur une vision optimiste de Strasbourg, Capitale de l'Europe.

Conseils et soutiens sont d'ores et déjà espérés : s'adresser à Fond'Action Alsace.

L'Inspecteur d'Académie, Directeur des Services Départementaux de l'Education Nationale du Bas Rhin, vient d'adresser un courrier aux Principaux de Collèges et aux responsables d'orientation, pour attirer leur attention sur les ouvrages de Marie-Christine WEIBEL, Enseignante au Collège du Saut du Lièvre de Bischwiller, et sur l'opération « GRAINES D'AVENIR » dont le sérieux a été reconnu par l'attribution d'un prix Fond'Action Alsace.

Le CARREAU DES METIERS D'ART, Prix d'Encouragement 2006, a fêté son quatrième anniversaire en novembre 2007. A cette occasion le « Carré » a reçu ses amis et leur a présenté, dans le cadre de portes ouvertes, les innovations : réaménagement du Hall d'entrée en Espace d'exposition / vente, créations et nouveau site Internet.



AFFICHES 2008 : SALUT L'ARTISTE



Il a l'habitude d'utiliser la phrase : « Salut l'artiste ». Il mêle intensément dialecte et français. Il est le père de « Lydia JACOB » dont il vient de raconter l'histoire dans la nouvelle collection « ART COMME ALSACE » dirigée par Christophe FLEUROV (éditions Coprur). Il expose un peu

partout, notamment dans notre couloir rhénan. Vous le trouverez souvent du côté de Blaesheim où il a activement collaboré, avec son ami Tomi UNGERER, à la mise en valeur du restaurant de Philippe SCHADT II ? Mais oui ; bien sûr c'est Raymond Emile WAYDELICH qui a accepté de dessiner et de concevoir l'affiche 2008 de Fond'Action Alsace. L'affiche R.E.W. lancera donc notre appel à l'envoi de projets en vue de la prochaine remise de nos trophées.

LE PREMIER DOSSIER 2008 !

Suite à l'accord de collaboration passé avec le Conseil Régional d'Alsace de l'Ordre des Experts Comptables, l'un des Lauréats choisi dans le cadre du concours « CRE'ACC » distinguant les meilleurs projets de création d'entreprises, aura le droit de concourir d'office à notre sélection de projets 2008. Le Jury de CRE'ACC, auquel participait Lucien TRIPONEL - notre Secrétaire Général - a retenu 10 candidats dans le cadre de la sélection 2007 : ces candidats pourront participer au concours national doté par le Ministère.

Parmi ces dix candidats, celui qui a été retenu pour participer à notre sélection 2008 est l'entreprise « WT Concept » (catégorie création par des jeunes de moins de 30 ans). L'entreprise a été créée le 1er août 2007 par Lionel WILLER et Christophe TOMASINA : elle est spécialisée dans l'achat et la vente de produits finis ou semi-finis et d'agencement d'intérieur où

chaque élément sera dessiné et posé en fonction du désir du client, auquel sera soumis un plan précis en « 3D ». Son siège social est situé 8a rue de la Poste à Erstein : elle a organisé les 17 et 18 novembre... ses premières portes ouvertes. La candidature de « WT Concept » sera donc soumise, à la fin du printemps, au prochain Jury de sélection de Fond'Action Alsace (trophées 2008). C'est le premier projet qui va concourir pour la Remise des Prix qui sera organisée à Sélestat.

Rappelons que les projets 2008 peuvent nous être soumis toute l'année, en vue de leur présentation le moment venu au Comité et au Jury Elargi. Les porteurs de projets peuvent solliciter nos conseils et nous faire part de leurs intentions à notre siège. Contact : Laurence SHOCH, 56 boulevard d'Anvers 67000 STRASBOURG - courriel : falsace@wanadoo.fr (consulter notre site www.fondaction-alsace.com).

LE RENDEZ-VOUS 2008 : SELESTAT

La prochaine remise des « Trophées Fond'Action Alsace » aura lieu aux Tanzmatten à Sélestat, le vendredi 17 octobre à 19h30. Merci de noter, d'ores et déjà, la date dans votre agenda : par exemple au moment où vous adhérerez ou renouvelerez votre adhésion à Fond'Action Alsace. Merci à tous et à toutes : nous comptons sur vous. Vous pouvez compter sur nous et sur un enthousiasme partagé. A bientôt dans nos échanges directs, dans les médias régionaux (que nous remercions pour leur soutien) ou tout simplement à travers Inf'Alsace.



56 boulevard d'Anvers
67000 STRASBOURG
Tél/Fax : 03 88 36 63 77
e-mail : falsace@wanadoo.fr
Site internet : www.fondaction-alsace.com



Ce document est édité par Fond'Action Alsace
Directeur de la Publication : Alain HOWILLER
Contact : Laurence SHOCH, Attachée de Direction

Réalisation graphique : Fond'Action Alsace - ReCréation 03 90 200 206
Photos : Diverses origines - Impression : SICOP
Diffusion : 2 000 exemplaires - Ne pas jeter sur la voie publique